

Lesvoorbereidings- en evaluatieformulier

Naam: Naam van de lesgever	Datum: Wanneer je de les geeft	Type sport: Welke sport ga je doen
Aantal deelnemers: Aantal deelnemers van jouw groep	Groep: Groepsnaam, of nummer of klas	Gemiddelde leeftijd: Hoe oud
Locatie (binnen, buiten): Korte beschrijving van je locatie	Lesnummer: Welke is het van de reeks lessen	
Les-/trainingsopdracht: Korte beschrijving wat er gaat gebeuren in de les (verhalend)		
Persoonlijk didactische doelstelling: Welk doel wil je bereiken als lesgever tijdens de les of periode? Wat ga je doen om het doel van de lesgever te bereiken?		

Beginsituatie		
Motorisch (Welke vaardigheden moeten je deelnemers kunnen voor deze les. Benoem deze en schrijf adhv percentage het vaardigheidsniveau)	Motorisch gedrag: Beheersing van de bewegingsvaardigheden en bewegingseigenschappen (CLUKS) m.b.t. de activiteit	Consequenties motorisch gedrag: Wat zijn de consequenties op motorisch gebied en hoe ga je hiermee om?
Cognitief (Wat weten de deelnemer al en wat weten ze nog niet van de techniek, tactiek en regels)	Cognitief gedrag: Beheersing van kennis en inzicht m.b.t. de activiteit	Consequenties cognitief gedrag: Wat zijn de consequenties op cognitief gebied en hoe ga je hiermee om?
Sociaal-emotioneel (Wat zijn de groepskenmerken omtrent gedrag en benoem deze)	Sociaal-emotioneel gedrag: Sociale en communicatieve vaardigheden. Hoe gaan de leerlingen met elkaar om gaan en hoe gaan ze om met emoties tijdens de les. Individuele SB-deelnemers: Zijn er leerlingen die angst hebben of juist uitblinken tijdens de activiteit.	Consequenties sociaal-emotioneel gedrag: Wat zijn de consequenties op sociaal affectief gebied en hoe ga je hiermee om? Individuele SB-deelnemers: Hoe ga je om met de beschreven individuele SB-deelnemer?

<p>Individuele SB-deelnemer: Welke deelnemer valt positief of negatief op, op het gebied van Motorisch, Cognitief of Sociaal-emotioneel. Wat ga je hiermee doen? Geef aan, met naam, wie er opvalt in jouw groep met zijn of haar gedrag of wat hij of zij kent.</p>				
<p>Randvoorwaarden: Welke materialen, tijd, ruimte heb je nodig om je les te geven</p>				
BEWEGINGSVORMEN Bewegingsvorm en de duur ervan	WAT WIL IK BEREIKEN? Doelstelling van de bewegingsvorm	WAT GA JE DOEN? Uitleg bewegingsvorm/ spelregels/aandachtspunten	METHODISCHE OPBOUW Bewegingsvorm makkelijker Bewegingsvorm moeilijker	AANWIJZINGEN EN HULP Begeleiding/didactische werkvorm
Bewegingsvorm 1:	<p>Smart formuleren: Specifiek: Concreet maken van je doel, specifiek laten zien wat je wil verbeteren.</p> <p>Meetbaar: Wat wil je bereiken met de deelnemers, zorg dat het meetbaar is.</p> <p>Acceptabel: Het doel moet aansluiten bij de beginsituatie.</p> <p>Realistisch: Het doel moet uitdagend, maar wel haalbaar zijn in de gestelde periode.</p> <p>Tijdsgebonden: Binnen welke tijd wil je het doel bereiken? 1 les of meerdere lessen?</p>	<p>Uitleg bewegingsvorm: Wat gaan de leerlingen doen? Uitleg bewegingsvorm</p> <p>Regels bewegingsvorm: regels van de bewegingsvorm.</p> <p>Aandachtspunten bewegingsvorm: Aandachtspunten en aanwijzingen van de bewegingsvorm.</p>	<p>Hoe maak je de bewegingsvorm moeilijker?</p> <p>Hoe maak je de bewegingsvorm makkelijker?</p>	<p>Welke didactische werkvormen hanteer je tijdens een bewegingsvorm? Opdrachtvorm Instructievorm Vraagvorm Vorm van zelfontdekking Coachvorm Spelvorm</p> <p>Beschrijf hoe je de werkvorm inzet.</p> <p>Veiligheid m.b.t. de bewegingsvorm: Welke veiligheidsmaatregelen moet je nemen voor de bewegingsvorm.</p>
Bewegingsvorm 2:	Idem			
Bewegingsvorm 3:	Idem			

HOE ZIET HET ER UIT?

Organisatie (materiaal en plattengrond), legenda

Teken van bovenaf hoe je les eruit zal komen te zien. Teken de materialen en materieel en maak daarbij de legenda. Zorg ervoor dat je deelnemers te herkennen zijn (evt. verschillende teams). Teken jezelf en evt. collega's op de beste plek.

Evaluatie (in te vullen door de student)					Terugkoppeling naar de nieuwe beginsituatie				
Beschrijf wat er goed ging? (Procesevaluatie lesgeven) Beschrijf hier situaties die in jouw les voorkwamen en doe dat zo gedetailleerd mogelijk Beschrijf wat er beter kon? Beschrijf hier situaties die in jouw les voorkwamen en doe dat zo gedetailleerd mogelijk					Wat betekent dit voor mijn volgende les? Ook nu beschrijf je zo gedetailleerd mogelijk wat je anders gaat doen. Probeer het maar zo SMART mogelijk.				
Wat heb je gedaan om je doel te bereiken? (Productevaluatie lesgeven) Beschrijf hier situaties die in jouw les voorkwamen en doe dat zo gedetailleerd mogelijk.					Wat betekent dit voor mijn volgende les? Ook nu beschrijf je zo gedetailleerd mogelijk wat je anders gaat doen. Probeer het maar zo SMART mogelijk.				
Feedback docent									
	O	M	V	G		O	M	V	G
Organisatie					Belevingswaarde				
Presentatie					Geschikte oefenstof				
Veiligheid					Omgaan met de groep				
Consequent zijn									
Wat gaat de lesgever goed af? Beschrijf hier situaties die in jouw les voorkwamen en doe dat zo gedetailleerd mogelijk					Wat zijn verbeterpunten? Beschrijf zo gedetailleerd mogelijk wat anders zal moeten gaan. Probeer het zo SMART mogelijk.				
	O	M	V	G	Handtekening docent				
Eindbeoordeling									

Lesvoorbereidings- en evaluatieformulier

Naam: Matthias Alfrink	Datum: donderdag 12-01-2021	Type sport: Badminton
Aantal deelnemers: 20	Groep: 1 vmbo kader	Gemiddelde leeftijd: 11-12 jaar
Locatie (binnen, buiten): gymzaal	Lesnummer: 2 van 4	
<p>Les-/trainingsopdracht: Verschillende voorbeelden</p> <p>20 leerlingen kunnen aan het einde van de les een bal met de bovenhandse strekworp over een afstand van 5 meter gericht in de handen van een medespeler gooien. 4 leerlingen kunnen de bovenhandse strekworp, waarbij zij de arm half strekken en hierdoor de bal gericht over een afstand van 3 meter kunnen werpen.</p> <p>12 leerlingen kunnen aan het einde van de les een hoge tiprol maken, waarbij zij afkaatsen met de handen en landen op de voeten. 8 leerlingen maken aan het einde van de les een tipsalto, waarbij zij na de afzet in de minitramp afkaatsen met de handen, stijgen, snel draaien door zich klein te maken en landen op de voeten. 2 leerlingen maken een lage tiprol, waarbij ze hun handen plaatsen aan het begin van de mat, zich klein maken en landen op de onderrug/billen.</p> <p>30% van de leerlingen kan aan het einde van les op niveau 1 spelen, zoals omschreven bij de activiteiten. 40% van de leerlingen kan aan het einde van de les op niveau 2 spelen, zoals omschreven bij de activiteiten. 30% van de leerlingen kan aan het einde van de les op niveau 3 spelen, zoals omschreven bij de activiteiten.</p>		
<p>Persoonlijk didactische doelstelling: Verschillende voorbeelden</p> <p>Ik wil tijdens de uitleg van het spel een plaatje en praatje geven van maximaal 1 minuut Ik wil de uitleg van 10-bal in 4 keer verspreid over de kern van de les verdelen, om zodoende mijn uitleg binnen de 1 minuut te kunnen houden.</p> <p>Ik wil dat gedurende deze periode iedere leerker in minimaal drie niveaus is opgebouwd. Dit toon ik aan in al mijn lesvoorbereidingen.</p> <p>Ik wil dat gedurende dit blok alle beginsituaties, bewegingsdoelen en leshouden op elkaar aansluiten. Dit toon ik aan mbv mijn lesvoorbereidingen en mbv de feedback van mijn stagedocent.</p> <p>Ik wil dat gedurende deze stage de inleiding, kernen en afsluiting naadloos in elkaar overgaan, door zoveel mogelijk dezelfde materialen in te zetten. Dit toon ik aan in mbv de organisatietekeningen in mijn lvb.</p> <p>Ik wil gedurende vier lessen een lessenreeks uitvoeren, waarbij iedere les aansluit op de vorige les. Dit laat ik zien door mijn beginsituaties te omschrijven met behulp van de evaluatie uit de vorige les en door verbeterpunten te formuleren en uit te voeren.</p>		

Beginsituatie		
Motorisch (Welke vaardigheden moeten je deelnemers kunnen voor deze les. Benoem deze en schrijf adhv percentage het vaardigheidsniveau)	Motorisch gedrag: 14 leerlingen kunnen een bal met de bovenhandse strekwerp over een afstand van 3 meter gericht in de handen van een medespeler gooien. 8 leerlingen kunnen... 2 leerlingen.. 8 leerlingen kunnen een tiprol maken op een verhoogd vlak waarbij ze de kin op de borst doen, maar de handen scheef plaatsen waardoor zij schuin rollen en met de rug op de mat landen. 13 leerlingen kunnen.... 3 leerlingen.....	Consequenties motorisch gedrag:
Cognitief (Wat weten de deelnemer al en wat weten ze nog niet van de techniek, tactiek en regels)	Cognitief gedrag: 20 leerlingen kennen de 4 regels van 10 bal zoals genoemd in de activiteiten. 3 leerlingen weten.... 1 leerling kent.... 4 leerlingen weten dat zij bij het tiprollen zich klein moeten maken door hun kin op de borst te doen en hun benen in te trekken. Ze vergeten af te kaatsen met hun handen, waardoor de tiprol laag blijft en ze landen op de onderrug. 15 leerlingen weten... 5 leerlingen...	Consequenties cognitief gedrag:
Sociaal-emotioneel (Wat zijn de groepskenmerken omtrent gedrag en benoem deze)	Sociaal-emotioneel gedrag: Kareem en Jan kunnen niet samen op één veldje spelen, daar zij beide moeite hebben met omgaan met winst en verlies en elkaar daarin negatief versterken en uitdagen. De overige leerlingen kunnen omgaan met winst en verlies en kunnen in een 4-4 situatie met 10-bal samenspelen	Consequenties sociaal-emotioneel gedrag:

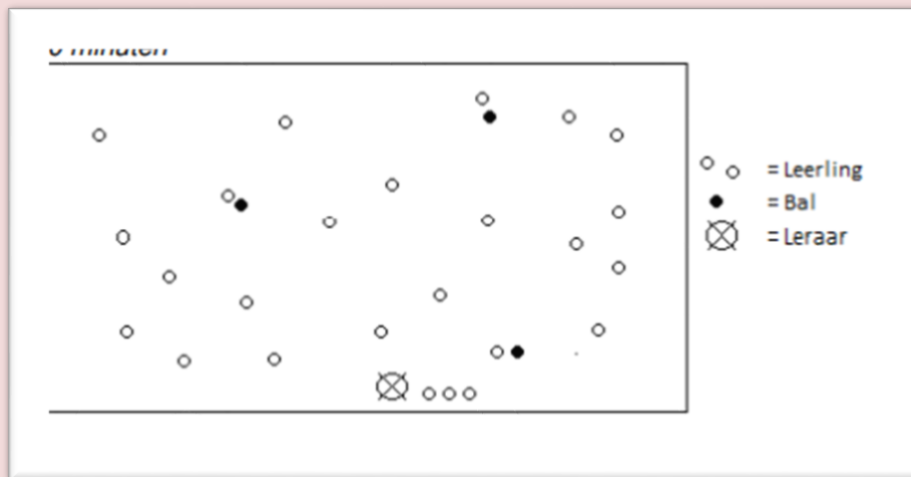
<p>Individuele SB-deelnemer Iemand die veel weet over basketbal, iemand die heel stil en teruggetrokken is, iemand die altijd maar lollig is en anderen afleid, iemand die geblesseerd is, iemand die jou goed zou kunnen helpen, iemand die een perfect voorbeeld kan geven van de radslag, enz.</p>				
<p>Randvoorwaarden (Welke materialen, tijd, ruimte heb je nodig om je les te geven) Materiaal: 3 voetballen, fluitje, 2 goaltjes, 8 kleine pionnen, 4 grote pionnen, enz. Tijd: 6 min uitleg, 6 min opbouwen, 10 min bewegingsvorm 1, 8 min bewegingsvorm 2, 4 min eindspelletje (incl uitleg) enz,</p>				
BEWEGINGSVORMEN Bewegingsvorm en de duur ervan	WAT WIL IK BEREIKEN? Doelstelling van de bewegingsvorm	WAT GA JE DOEN? Uitleg bewegingsvorm/ spelregels/aandachtspunten	METHODISCHE OPBOUW Bewegingsvorm makkelijker Bewegingsvorm moeilijker	AANWIJZINGEN EN HULP Begeleiding/didactische werkvorm
<p>Bewegingsvorm 1: W-up (5 minuten): Iemand is 'm, niemand is 'm met 2 ballen.</p>	<p>Opdracht: Balbezitter mag alle niet-balbezitters afgooien met de bal. Af= zitten. Terug door bal te onderscheppen</p>	<p>Regels: Als je af gegooid ben, kom je naar de kant Wanneer de 4e lln erbij komt, mag de 1e er weer in</p>	<p>Differentiatie: 3 ballen Zwakke leerling mag 2 keer afgegooid worden, voordat deze naar de kant gaat</p>	<p>N.B. er kan op meerdere veldjes op hetzelfde niveau gespeeld worden afhankelijk van het niveau van de leerlingen!</p>
<p>Bewegingsvorm 2: 10-bal op drie veldjes 4-4</p>	<p>Niveau 1 = Veld 1 Opdracht: Balbezitters proberen 6x over te spelen. Onderscheppers proberen bal te veroveren door passes te onderscheppen.</p>	<p>Regels: 6 x overspelen is een punt Na score, bal voor andere partij Max 3 passen zetten met bal Je mag 1 x de bal terugspelen naar dezelfde leerling als waarvan jij de bal hebt gekregen</p>	<p>Aandachtspunten: Balbezitters zoek vrije ruimtes. Liggen meestal aan de zijkanten. Met twee handen vangen is makkelijker Onderscheppers: maak veld klein door jezelf tussen twee balbezitters op te stellen. Maak jezelf groot: armen omhoog of spreiden</p>	<p>N.B. er kan op meerdere veldjes op hetzelfde niveau gespeeld worden afhankelijk van het niveau van de leerlingen!</p>
<p>Bewegingsvorm 3:</p>	<p>Niveau 2 = Veld 2 Opdracht: Balbezitters proberen 8x over te spelen. Onderscheppers proberen bal te veroveren door passes te onderscheppen.</p>	<p>Regels 8 x overspelen is een punt Na score, bal voor andere partij Niet lopen met de bal</p>	<p>Aandachtspunten Balbezitters moeten meer bewegen zonder bal Onderscheppers moeten eigen tegenstander opzoeken</p>	<p>N.B. er kan op meerdere veldjes op hetzelfde niveau gespeeld worden afhankelijk van het niveau van de leerlingen!</p>

		Niet terugspelen naar dezelfde leerling als waar jij de bal van hebt gekregen		
Bewegingsvorm 4:	Niveau 3 = Veld 3 Opdracht Balbezitters proberen 10x over te spelen. Onderscheppers proberen bal te veroveren door passes te onderscheppen.	Regels 10 x overspelen is een punt Na score direct verder spelen Niet lopen met de bal, wel pivoteren Niet terugspelen naar dezelfde leerling als waar jij de bal van hebt gekregen	Aandachtspunten Balbezitters moeten sneller rond spelen, tempo omhoog!	N.B. er kan op meerdere veldjes op hetzelfde niveau gespeeld worden afhankelijk van het niveau van de leerlingen!

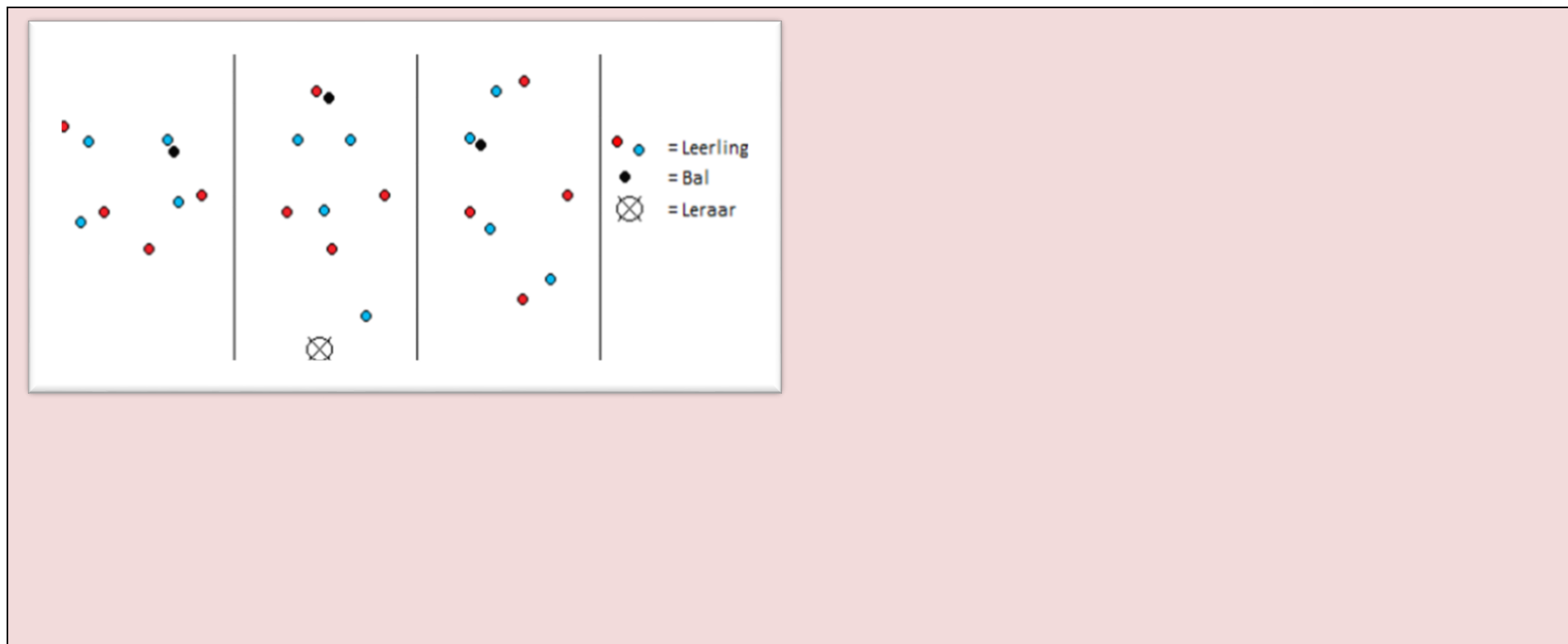
HOE ZIET HET ER UIT?

Organisatie (materiaal en plattengrond), legenda

Bewegingsvorm 1: Iemand is 'm niemand is 'm



Bewegingsvorm 1 tot en met 4



Evaluatie (in te vullen door de student)					Terugkoppeling naar de nieuwe beginsituatie				
Beschrijf wat er goed ging? (Procesevaluatie lesgeven) - Mijn instructie kwam vloeiend eruit en ze hadden geen vragen. - Groepen waren goed ingedeeld waardoor Sjors niet gepest werd en blij de les had beleefd. Beschrijf wat er beter kon? - Hoe we zouden doordraaien had ik niet verteld of getekend op het bord waardoor kinderen door elkaar gingen lopen na het fluitsignaal -					Wat betekent dit voor mijn volgende les? Doordraaischema uitleggen en visueel maken zodat het voor iedereen duidelijker is				
Wat heb je gedaan om je doel te bereiken? (Productevaluatie lesgeven) Ik heb groepjes gemaakt waardoor pester en gepeste niet bij elkaar zitten.					Wat betekent dit voor mijn volgende les? Pakte goed uit voor de gepeste en dat doe ik volgende les weer zo.				
Feedback docent									
	O	M	V	G		O	M	V	G
Organisatie					Belevingswaarde				
Presentatie					Geschikte oefenstof				
Veiligheid					Omgaan met de groep				
Consequent zijn									
Wat gaat de lesgever goed af?					Wat zijn verbeterpunten				
	O	M	V	G	Handtekening docent				
Eindbeoordeling									